

Iniciativa “Young Gamechangers Initiative” Armenia - Colombia

Descripción del proyecto:

Rehabilitación del espacio público
“Calle Peatonal 12 (Norte) ” en Armenia,
Colombia

Referencia: HAB/2023/456 (4700026807)
Cliente: ONU-Hábitat
Enviado por: EVA Studio
Fecha: 01/10/2025

eVA Studio

TABLA DE CONTENIDO

1. Estado/Condición del sitio y de sus alrededores.....	3
1.1. Young Gamechangers Initiative.....	3
1.2. Descripción general de la ubicación y el contexto.....	3
1.3. Descripción del sitio del proyecto.....	5
1.4. Infraestructuras y servicios básicos.....	6
1.5. Limitaciones y oportunidades del sitio.....	7
2. Descripción de la propuesta del plan maestro.....	8
2.1. Principios generales.....	8
2.2. Propuesta de plan maestro.....	9
2.2.1. Materiales.....	10
2.2.2. Mobiliario urbano.....	10
2.2.3. Paisajismo.....	11
2.2.4. Infraestructura y servicios básicos.....	11
2.2.5. Accesibilidad.....	12
3. Resumen de las intervenciones.....	14

LISTA DE TABLAS

Tabla 1: Identificación del Sitio Calle Peatonal 12.....	5
Tabla 2: La Calle Peatonal 12 Norte en el Plan de Ordenamiento Territorial de Armenia 2024-2027.....	5
Tabla 3: Sitio - Calle 12 La Peatonal - Resumen de las intervenciones previstas.....	13

LISTA DE FIGURAS

Figura 1. La propuesta de plan maestro de Minecraft elaborada para los jóvenes Young Gamechangers.....	3
Figura 2. Vista de la peatonal desde UNI Quindío.....	4
Figura 3. Ubicación del Sitio “Calle 12- La Peatonal” y del Sitio “Polideportivo La Grecia” en Armenia...	5
Figura 4: Vista aérea del Sitio “Calle 12- La Peatonal” y el perímetro de la intervención (perímetro marcado con la línea negra).....	6
Figura 6. Propuesta de plan maestro.....	9
Figura 7 y 8: Calle 12 Peatonal - Renders de la propuesta.....	12

1. Estado/Condición del sitio y de sus alrededores

1.1. Introducción: la iniciativa “Young Gamechangers”

La Iniciativa Young Gamechangers (YGI), impulsada por UN-Hábitat en alianza con la Fundación Botnar y con la colaboración de las instituciones locales, busca fortalecer la participación juvenil en los procesos urbanos mediante herramientas digitales e innovadoras. El programa tiene como objetivo empoderar a los jóvenes para que sus voces y propuestas se integren en el diseño de espacios públicos más inclusivos, saludables y sostenibles.

En la ciudad de Armenia, la iniciativa se ha concentrado en la Calle Peatonal 12 (Norte), una zona peatonal con alto potencial de transformación social. El sitio fue objeto de un levantamiento topográfico, y gracias al apoyo de la municipalidad, se obtuvieron planos de las utilidades existentes (redes de servicios).

Las primeras ideas de intervención fueron concebidas directamente por los jóvenes participantes, quienes, a través de talleres de co-creación y herramientas digitales como Minecraft, imaginaron escenarios y propuestas de mejora para el espacio público. Este proceso permitió canalizar la creatividad juvenil hacia soluciones concretas que respondieran a sus aspiraciones y a las prioridades locales en términos de seguridad, accesibilidad y convivencia.

Posteriormente, EVA Studio transformó esas ideas iniciales en un conjunto de diseños técnicos y planos arquitectónicos, garantizando su viabilidad constructiva y su coherencia con las normativas vigentes. Los resultados aquí presentados representan, por tanto, una síntesis entre la visión y la energía de los Young Gamechangers y el acompañamiento profesional de arquitectos y expertos, con el propósito de materializar un espacio público ejemplar que sirva de referencia para futuros proyectos participativos en Armenia.

Figura 1. La propuesta de plan maestro de Minecraft elaborada para los jóvenes Young Gamechangers



1.2. Descripción general de la ubicación y el contexto

Armenia, capital del departamento del Quindío, está ubicada en el corazón del Eje Cafetero colombiano, una región declarada Patrimonio Mundial de la Humanidad por la UNESCO bajo la denominación de Paisaje Cultural Cafetero. Fundada el 14 de octubre de 1889, Armenia es una ciudad de tamaño intermedio que combina el dinamismo urbano con una fuerte identidad rural y cafetera.

Con una altitud promedio de 1.480 metros sobre el nivel del mar, Armenia cuenta con un clima templado agradable, con temperaturas que oscilan entre los 18 °C y los 25 °C durante todo el año. A nivel urbano, Armenia presenta una estructura compacta, con una red vial radial que converge en su centro histórico, donde se encuentran los principales edificios institucionales, parques y espacios públicos.

La Calle 12 Norte es una vía clasificada como calle secundaria dentro del callejero de Armenia¹. Se sitúa en la zona norte de la ciudad, en el frente del centro de la Universidad del Quindío (UNIQUINDIO) que cuenta con más de 16.000 estudiantes. El entorno está compuesto por barrios de tipo mixto-residencial con presencia de servicios médicos, comercio local, instituciones educativas y equipamientos de salud.

También la Calle 12 Norte tiene conexión con las avenidas principales como la Avenida Centenario y carreras relevantes del norte. En el año 2015 la Calle 12 Norte ha beneficiado d'uno proyecto de peatonalización en el contexto dos proyectos de mejoramiento de infraestructura vial por la administración municipal².



Figura 2. Vista de la peatonal desde UNI Quindio

¹ callejero-colombia.openalfa.com

² armenia.gov.co+2QUINDÍO 24 HORAS+2

1.3. Descripción del sitio del proyecto

Tabla 1: Identificación del Sitio Calle Peatonal 12	
Nombre del sitio	Calle Peatonal 12 Norte (COMUNA 10 - QUIMBAYA)
Tipo de intervención	Rehabilitación del espacio público
Ubicación	Latitud: 4°33'08"N Longitud: 75°39'31"W
Superficie	1,064 m ²

La Calle 12 Norte corresponde a un eje peatonal de carácter secundario, con trazado regular y lineal. Presenta una sección transversal variable entre 12 y 14 m de ancho y una longitud total aproximada de 80 m. Su orientación general se establece en sentido norte-sur / noroccidente-sudeste.

En términos de conectividad, el tramo se articula al sur con la Carrera 14 y al norte con la Carrera 15. La rasante presenta una pendiente en dirección suroeste-noreste, con un desnivel acumulado de 1,25 m a lo largo de su desarrollo.

El espacio público se encuentra totalmente pavimentado con adoquines de concreto, configurando una superficie homogénea para la circulación peatonal.

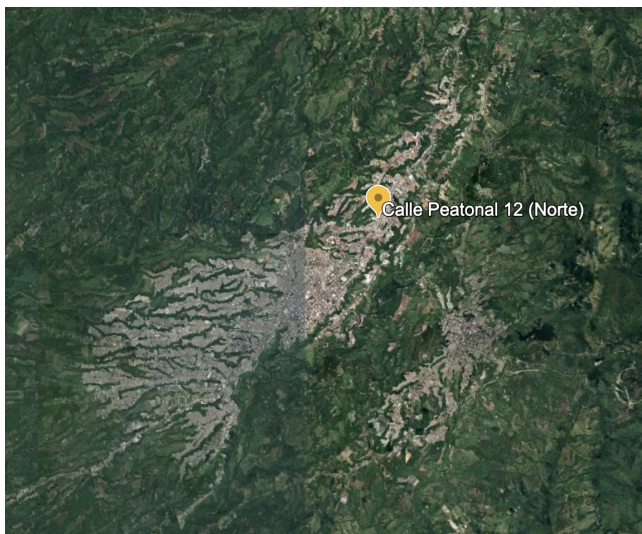


Figura 3. Ubicación del Sitio “Calle 12- La Peatonal” en Armenia

Tabla 2: La Calle Peatonal 12 Norte en el Plan de Ordenamiento Territorial de Armenia 2024-2027		
Plan tematico	Referencia	Comentario
Equipamientos prioritarios	Plan POT 47	<i>Sitio identificado como prioritario (#110)</i>

Zona de riesgo	Plan POT 34	<i>Non a riesgo</i>
Suelo de protección	Plan POT 29	<i>Non de protección</i>
Estrategia de implementación manual de árbol urbano	Plan POT 43	<i>Sito incluido</i>
Estratificación Socioeconómica	Plan POT 103	<i>Estrato Medio-alto</i>

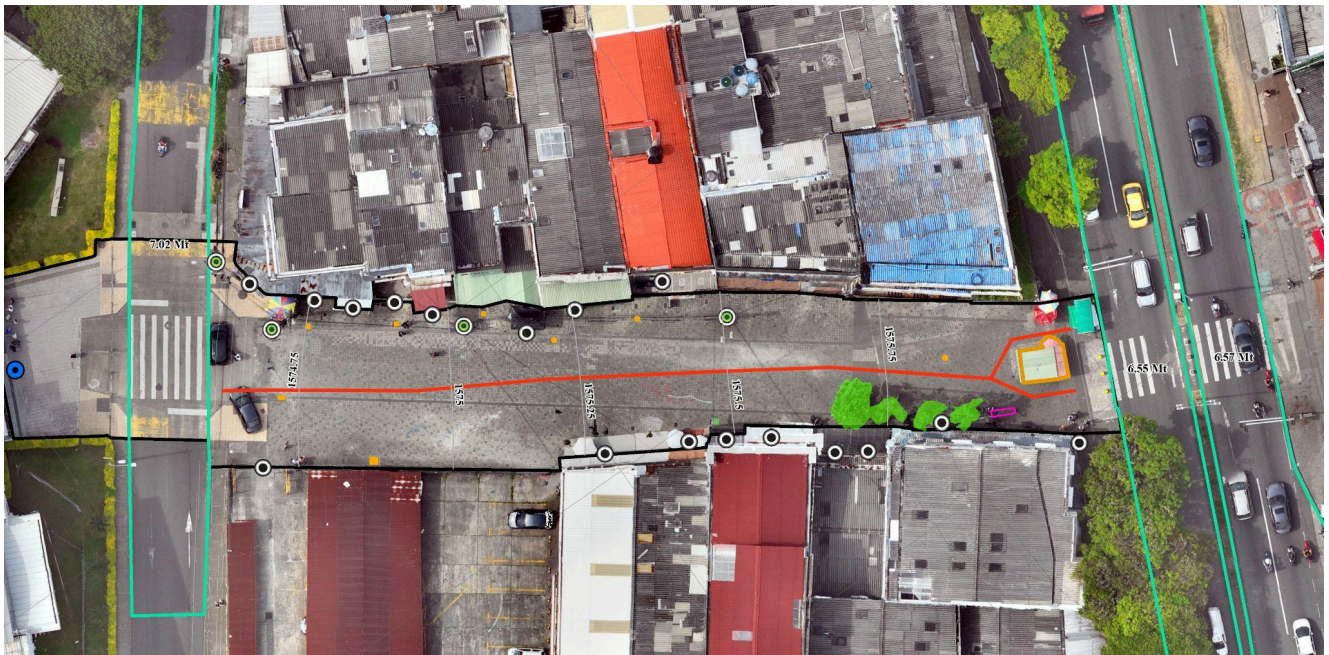


Figura 4: Vista aérea del Sitio “Calle 12- La Peatonal” y el perímetro de la intervención (perímetro marcado con la línea negra).

El frente construido combina usos comerciales, de servicios y residenciales, alcanzando edificaciones de hasta tres (3) pisos de altura. La calle se caracteriza por la concentración de restaurantes y locales con terrazas, lo que genera un alto nivel de actividad urbana y permanencia peatonal. Respecto a la cobertura vegetal, la vía presenta condiciones de baja arborización, limitada únicamente a cuatro (4) ejemplares arbóreos localizados sobre el costado sudeste del tramo.

1.4. Infraestructuras y servicios básicos

Un levantamiento topográfico realizado en el verano de 2025 permitió identificar la topografía del sitio, la red de alcantarillado y la ubicación de los postes eléctricos. Una coordinación adicional con la Oficina Técnica de la Municipalidad de Armenia facilitó la obtención de planos actualizados con las utilidades existentes.

Acceso al suministro de agua:

La red de acueducto rodea el terreno y lo atraviesa abajo del sendero ubicado en el costado occidental.

Acceso a la electricidad e iluminación:

La red eléctrica cruza el predio por los costados norte y sur, mediante tendidos aéreos y abajo del sendero ubicado en el costado oriental. Actualmente, el sitio no cuenta con iluminación pública.

Drenaje y saneamiento:

El área dispone de infraestructura de alcantarillado y drenaje, con escorrentía natural dirigida hacia el costado norte. Según las entrevistas realizadas a residentes del sector, no se reportan problemas de infiltraciones ni en condiciones normales ni posteriores a las lluvias.

1.5. Limitaciones y oportunidades del sitio

El levantamiento topográfico, las encuestas de Inhabit, los talleres con los Young Gamechangers y actores locales, y el análisis de las propuestas en Minecraft³, junto con el estudio del uso y las condiciones actuales de la peatonal, han permitido identificar las principales problemáticas que limitan su apropiación, así como las oportunidades de mejora.

Limitaciones

- **Movilidad y accesibilidad:** el espacio no responde adecuadamente a las necesidades de movilidad peatonal, accesibilidad universal ni condiciones de permanencia.
- **Seguridad:** existe una percepción de inseguridad durante las horas de oscuridad, vinculada al consumo de sustancias, presencia de habitantes de calle y falta de vigilancia preventiva.
- **Infraestructura deficiente:** ausencia de vegetación y de zonas de sombra, deficiente drenaje que ocasiona inundaciones, iluminación insuficiente y acumulación de basuras.
- **Subutilización en fines de semana:** el flujo de personas cae significativamente (de más de 600 el viernes a 258 el sábado), lo cual refleja la dependencia del espacio frente a los horarios laborales y universitarios y su falta de programación cultural.

Oportunidades

- **Espacio público multifuncional:** consolidar un lugar con actividades diversas que integren a todas las edades y géneros.
- **Reverdecer y climatizar el espacio:** aumentar la cobertura vegetal, generar zonas de sombra y mejorar las condiciones ambientales.

³ <https://sketchfab.com/3d-models/propuesta-unificada-la-peatonal-352bddc40d1445b490b69d5c606770ae>

- **Infraestructura comunitaria:** reforzar los usos existentes, mejorar mobiliario urbano, drenaje, iluminación.
- **Agenda cultural y participación:** crear una programación cultural y comunitaria que fortalezca el sentido de pertenencia y convierta la peatonal en un referente inclusivo, seguro y dinámico para la ciudad.

2. Descripción de la propuesta del plan maestro

2.1. Principios generales

Esta calle, de alto valor comercial y cultural, será transformada en un espacio público más accesible, seguro, inclusivo y atractivo para residentes, visitantes y comerciantes.

Con base en las necesidades identificadas en el plan de Minecraft producido para lo jóvenes y las prioridades planteadas por los actores locales durante los talleres, el desarrollo del sitio se ha guiado por los siguientes principios de acción:

- Fomentar la apropiación ciudadana del espacio público mediante zonas de descanso, arte urbano y programación cultural;
- Reorganizar y desarrollar los espacios abiertos del sitio y los flujos de circulación para asegurar una gestión clara y jerárquica y una distribución racional del programa dentro de un sitio seguro;
- Garantizar condiciones saludables y aminorar la percepción de seguridad del sitio maximizando el confort de los usuarios en diferentes momentos del día y del año (adaptándose a las condiciones climáticas estacionales);
- Apoyar las actividades económicas de los comercios existentes mediante un entorno más atractivo para comerciantes y consumidores.

2.2. Propuesta de plan maestro

Actualmente, la Calle 12 peatonal presenta signos de deterioro físico, baja calidad ambiental y un diseño urbano desactualizado, que no responde a las necesidades contemporáneas de movilidad peatonal, accesibilidad universal y permanencia. A través de este proyecto se busca devolver vitalidad al espacio público, apoyar el comercio local y fortalecer la identidad cultural de esta zona de Armenia.

El proyecto comprende la instalación de tres jardineras de madera en las que se sembrará una vegetación diversa. Esta estrategia permitirá, por un lado, mejorar la biodiversidad en un sitio donde actualmente es prácticamente inexistente y, por otro, mitigar el efecto de isla de calor. Además, las jardineras incorporarán mobiliario de descanso adosado, ofreciendo a los usuarios la posibilidad de sentarse y relajarse en un entorno más confortable.

En el costado noroccidental, se propone la instalación de un pequeño escenario con acceso a electricidad, que facilitará la realización de eventos culturales, presentaciones artísticas y conciertos de pequeña escala. Detrás del escenario se levantará un muro en ladrillo perforado, que será intervenido y pintado por artistas locales, convirtiéndose en un soporte para la expresión cultural y comunitaria.

Finalmente, se instalarán cuatro luminarias urbanas solares en el costado occidental, con el fin de mejorar la percepción de seguridad en horas nocturnas y potenciar el uso del espacio público durante la noche.



Figura 6. Propuesta de plan maestro

2.2.1. Materiales

No se contemplan nuevos materiales para la pavimentación existente, la cual se conservará en su estado actual. Los nuevos materiales corresponden principalmente a los planters o jardineras, que serán construidos en madera tratada para exteriores.

El escenario (de aproximadamente 45 cm de altura sobre el nivel del suelo) se edificará en madera tratada para exteriores, acabada con pintura artística elaborada por artistas locales. Estas intervenciones buscarán fortalecer la identidad cultural del lugar y promover la apropiación comunitaria del espacio.

2.2.2. Mobiliario urbano

El principal mobiliario urbano del proyecto está constituido por jardineras de madera de 45 cm de altura, 2 m de ancho fijo y longitud variable (entre 12 y 20 m). Estas jardineras integran bancos longitudinales en sus costados, ofreciendo múltiples posibilidades de descanso y encuentro para los usuarios.

Es importante destacar que las jardineras no estarán ancladas al suelo, evitando cualquier daño sobre la pavimentación existente, y permanecerán abiertas en su base para permitir el flujo natural del agua y el drenaje adecuado.

Dos de las tres jardineras contarán con una estructura de sombra en guadua (bambú estructural), concebida como un elemento temporal y reversible. Esta estructura servirá de soporte para plantas trepadoras, generando sombra natural y mejorando el confort térmico del espacio. Al mismo tiempo, funcionará como un espacio expositivo flexible, apto para fotografía, arte y actividades culturales promovidas por la comunidad o instituciones locales.

2.2.3. Paisajismo

La selección de especies vegetales propuesta para las jardineras busca resaltar la extraordinaria riqueza ecológica del Quindío y convertir el espacio público en un lugar vivo, verde y educativo. Las plantas elegidas no solo contribuyen a mejorar la calidad ambiental y la biodiversidad urbana, sino que también representan una reconexión entre la ciudad y su paisaje natural.

Los planters se conciben como micro ecosistemas que albergan especies tropicales y andinas —muchas de ellas nativas de la región— capaces de adaptarse a las condiciones climáticas locales y de ofrecer hábitat y alimento a polinizadores, aves y pequeños animales.

A través de la diversidad de formas, colores y texturas, la vegetación propuesta genera espacios de frescura, sombra y contemplación, mejorando el confort térmico y la calidad del aire.

Además, la incorporación de especies nativas tiene un valor propedéutico y educativo, al invitar a la comunidad a reconocer y celebrar la riqueza vegetal del Quindío, promoviendo la conciencia sobre el papel fundamental de la flora en la construcción de ciudades más resilientes, sostenibles y enraizadas en su territorio.

Aquí abajo, una lista de especies vegetales propuesta:

- **Palma roja** — *Cyrtostachys renda*
- **Filodendro rojo / Príncipe de fuego** — *Philodendron 'Prince of Orange'*
- **Singonio / Punta de flecha** — *Syngonium podophyllum*
- **Calatea cebra** — *Calathea zebrina*
- **Calatea blanca / White Fusion** — *Calathea lietzei 'White Fusion'*
- **Cordiline rosada / Ti plant** — *Cordyline fruticosa*
- **Oreja de elefante / Malanga ornamental** — *Alocasia macrorrhizos*
- **Aglaonema plateada** — *Aglaonema commutatum 'Silver Queen'*
- **Caña india / Achira** — *Canna indica*
- **Ficus tricolor / Caucho variegado rosado** — *Ficus elastica 'Ruby'*

- **Monstera / Costilla de Adán** — Monstera deliciosa
- **Palma bambú / Palma de salón** — Chamaedorea elegans
- **Calatea medallion / Planta pavo real** — Calathea roseopicta 'Medallion'.

2.2.4. Infraestructura y servicios básicos

Entre las mejoras previstas se incluye la instalación de cuatro luminarias solares con el objetivo de mejorar la percepción de seguridad durante las horas nocturnas y favorecer el uso del espacio en la noche.

Asimismo, se realizará una limpieza general de la superficie de adoquines existentes para mejorar su apariencia y funcionalidad.

La escorrentía de aguas pluviales de las áreas pavimentadas no será modificada, manteniendo el drenaje natural del sitio hacia el costado norte.

La renovación del espacio público incluye un área destinada a los vendedores ambulantes, que actualmente ocupan legalmente la Peatonal, parqueaderos para 20 bicicletas, y una zona de gestión de residuos con reciclaje.

El espacio público está equipado con paneles de orientación y señales que indican las normas de comportamiento en el espacio público.

2.2.5. Accesibilidad

El proyecto garantiza el cumplimiento de los criterios de accesibilidad universal, asegurando el desplazamiento seguro y cómodo para todas las personas.

Se instalarán bolardos metálicos con llave desmontable para restringir el ingreso vehicular no autorizado al corredor peatonal, sin impedir el acceso de vehículos de emergencia, carga y descarga, para lo cual se mantendrá un ancho libre de 3,5 metros.



Figura 7 y 8: Calle 12 Peatonal - Renders de la propuesta

3. Resumen de las intervenciones

La siguiente tabla ofrece una descripción general de las intervenciones previstas para el sitio :

Tabla 3: Sitio - Calle 12 La Peatonal - Resumen de las intervenciones previstas				
Nombre/Tipo de espacio	Descripción	Unidad	Cantidad (superficie/longitud)	Tipo de financiación
Vegetalización en jardineras de madera	El plan maestro identifica la ubicación de tres jardineras (dimensiones aprox. 12-20mx2mx45cm), con banquetas/asientos integradas/os, fabricada de madera y estructura de sombreado. Estructuras elevadas para no obstruir el drenaje urbano.	m ²	100 m ² total des 3 jardineras	
Mini biblioteca	Pequeña biblioteca-vitrina de madera, con dimensiones aproximadas de 0,50 m de profundidad, 2,00 m de largo y 2,00 m de altura	m ²	9m ²	
Escenario	Espacio para presentaciones culturales, ferias o eventos temporales. Dim. 2,2 x 4 m., Altura des suelo: +0.5m Coneccion a la red eléctrica	m ²	9m2	
Nueva ubicación de vendedores de comida	Vendedores permanentes ubicados al noreste del sitio, dentro del espacio de ocio al aire libre.	-	-	-
Murales	Desde el cruce peatonal del costado norte, frente a la Universidad del Quindío, este mural se percibe como el elemento principal del espacio público, actuando como un punto de referencia visual y simbólico dentro del conjunto.	Gld	1 obras de arte	
Aparcamiento de bicicletas	Aparcabicicletas (hasta 20 bicicletas).	Gld	10	
Punto de recogida de basura	Un punto de recolección de basura se ubica en el lado sur oeste con fácil acceso.	Gld	3 canecas	
Alumbrado público LED con enfoque	La iluminación solar distribuida por el sitio garantiza la continuidad de algunas actividades durante las horas nocturnas.	Gld	X	

Tabla 3: Sitio - Calle 12 La Peatonal - Resumen de las intervenciones previstas

Nombre/Tipo de espacio	Descripción	Unidad	Cantidad (superficie/longitud)	Tipo de financiación
peatonal con energía solar	Esto mejora la seguridad y la vigilancia nocturna.			